

## Инструкция по конвертированию видео в формат, используемый демо-версией программы «Arscis»

1. Если формат Вашего видео отличается от формата «AVI», то для начала необходимо конвертировать его любым конвертером в формат «AVI». Для этого, например, можно использовать программу «OJOSoft Total Video Converter» (<http://www.ojosoft.com/video-converters/total-video-converter.html>).
2. Конвертируем полученный видеофайл, используя программу – конвертер «VirtualDub» (<http://www.virtualdub.org/download.html>):
  - 2.1. в настройках «Видео» («Video») добавляем фильтры («Filters...») изменения размера изображения – фильтр «resize» (размеры должны соответствовать значениям 384x288), а так же фильтр grayscale – для конвертирования видео в полутоновой вид;
  - 2.2. в настройках глубины цвета формата на выходе компрессора («Color Depth») ставим значение Luminance (Y8);
  - 2.3. на панели управления видео при помощи инструментов «Mark in» и «Mark out» выделяем тот диапазон кадров, которые нам необходимо конвертировать;
  - 2.4. сохраняем конвертированный видеофайл с помощью команды "Сохранить как Avi" (Save as AVI).
3. Конвертируем файлы в формат, необходимый для работы демо-версии программы «Arscis». Для этого используем программу «VideoCut».
  - 3.1. открываем в данной программе видеофайл (результат работы «Virtual Dub»);
  - 3.2. определяем имя для сохраняемого видеофайла;
  - 3.3. выбираем размер («384x288xY8[bpp] с палитрой»);
  - 3.4. отмечаем параметр «палитра» (выбрать галочкой);
  - 3.5. ползунок кадров под вторым видео необходимо перевести в конец диапазона кадров!!!
  - 3.6. нажимаем кнопку «Запись».
4. Теперь можно открывать полученное видео в демо-версии программы «Arscis». (При открытии файла в демо-версии не забудьте так же открыть натур-лист для данного состава вагонов на видео, иначе видео открыто не будет!!!)

В случае возникновения вопросов можно обратиться по адресу [Shokhin@imit.ru](mailto:Shokhin@imit.ru) (Шохин Л.И.)